



*Ministero della Cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI

**DETERMINA A CONTRARRE**  
**Art. 17 c.1 D.lgs n. 36/2023**

**OGGETTO:** Museo Archeologico Nazionale di Cagliari – Restauro e allestimento di sei statue lapidee

**FINANZIAMENTO:** Fondi di funzionamento 2023, Cap. 2.1.2.020 Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali (Legge 205/2017 Ex-Regio Museo);

**CIG:** A028825E73

**CUP:** F26J20001620001

**R.U.P.:** Arch Alessandro Sitzia

**IL DIRETTORE DEL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI**

**Visto** l'incarico di RUP al funzionario architetto Alessandro Sitzia con ordine di servizio Direttore del MAN-CA n.27 del 24/10/2022;

**Considerato** che con stipula contratto Mepa numero trattativa 3345412 repertoriato al prot.n. 3431 del 21.12.20 è stata incaricata la ditta Desogus Restauri srl per la progettazione dell'intervento in oggetto;

**Visto** che con nota prot. n. 2260 del 11/09/2023 la ditta Desogus Restauri srl ha inviato il progetto esecutivo dal titolo "Restauro e allestimento di sei statue lapidee";

**Considerato** che è stata redatta la scheda tecnica del restauro (art. 133 del D.lgs n. 36/2023 allegato II.18) con rep. n. 2584 del 10.10.2023;

**Visto** che in seguito alle modifiche richieste dal RUP il progetto è stato aggiornato ed integrato con gli elaborati mancanti (analisi dei prezzi unitari e Incidenza manodopera) al prot.n. 3087 del 27/11/2023;

**Visto** l'incarico alla funzionaria restauratrice dott.ssa Gerlinde Jona Tautschnig per la verifica ai sensi dell'art. 42 del Decreto Legislativo n. 36 del 2023 con prot. 3087 del 27/11/2023;

**Visto** la relazione finale di verifica e validazione della dott.ssa Gerlinde Jona Tautschnig;

**Visto** L'importo complessivo dei lavori ed oneri compresi nell'appalto, ammonta ad **euro € 56.740,00** (Euro cinquantaseimilasettecentoquaranta/00) oltre IVA di cui:

Per lavori in categoria OS2A	€ 56.740,00
ONERI PER LA SICUREZZA (inclusi nei prezzi)	0
<b>TOTALE</b>	<b>€ 56.740,00</b>

**Considerato** che l'incarico per la realizzazione dei supporti delle statue è strettamente consequenziale all'intervento di restauro delle medesime tuttora in corso e considerato che l'attuale ditta Desogus Restauri srl opera sul mercato elettronico nell'abilitazione OS2A;

**Considerato** l'esito del progetto esecutivo dal titolo "Restauro e allestimento di sei statue lapidee" elaborato dall'ing. Gonario Farci e dall'arch. Emanuele Frongia, incaricati dalla ditta Desogus Restauri srl inviato a protocollo con n. 2260 del 11/09/2023;

**Visto** il D.lgs n. 36 del 2023 - Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici

**Considerato** l'art. 1 del D.lgs n. 36 del 2023 recante indicazioni in materia di principio del risultato dell'affidamento del contratto da parte degli enti concedenti e della sua esecuzione con la massima tempestività e il migliore rapporto possibile tra qualità e prezzo, nel rispetto dei principi di legalità, trasparenza e concorrenza.

**Considerato** l'art. 2 del D.lgs n. 36 del 2023 recante indicazioni sulla attribuzione e l'esercizio del potere nel settore dei contratti pubblici si fonda sul principio della reciproca fiducia nell'azione legittima, trasparente e corretta dell'amministrazione, dei suoi funzionari e degli operatori economici.



**Considerato** l'art. 28 del D.lgs n. 36 del 2023 recante indicazioni in materia di trasparenza dei contratti pubblici;

**Visto** l'art. 50 comma 1 lettera a) D.Lgs. 36/2023 per l'affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

**Ritenuto** la necessità di procedere tramite trattativa diretta su piattaforma di approvvigionamento digitale nel disposto dell'art. 25 del D.Lgs. 36/2023, secondo il principio di trasparenza, rotazione, non discriminazione, parità di trattamento, sancito dall'art. 20 del D.Lgs. 36/2023 di un operatore economico di professionalità che eserciti sul mercato elettronico della pubblica amministrazione in possesso dei necessari requisiti e garanzie, previa indagine di mercato esplorativa, al fine di valutare la tipologia di proposta e l'entità economica della fornitura dei servizi;

**Vista** la Legge 7 agosto 1990 n. 241, Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

**Visto** il D. Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368, Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali;

**Visto** il D.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

**Visto** il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e s.m.i.

**Visto** il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, Codice dei beni culturali e del paesaggio;

**Visto** il D.lgs. 27 ottobre 2000, n. 150, Attuazione della legge 4 marzo 2001, n.15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle Pubbliche Amministrazioni.

**Visto** il D.lgs. 30 giugno 2011, n. 123, Riforma dei controlli di regolarità amministrativa e contabile e potenziamento dell'attività di analisi e valutazione della spesa, a norma dell'art. 49 della Legge 31 dicembre 2009, n. 196.

**Vista** la Legge 6 novembre 2012, n.190, Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità della Pubblica Amministrazione;

**Visto** il D.lgs. 14 marzo 2013, n.33, Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

**Visto** il Decreto Ministeriale 27 novembre 2014, Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le attività culturali, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo Indipendente di Valutazione della Performance;

**Visto** il Dpcm n.169 del 02/12/2019 (G.U. 16 del 21/01/2020) concernente il Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance con cui si istituisce il Museo Archeologico Nazionale di Cagliari tra le cui funzioni istituzionali ricade quella di Stazione Appaltante per gli interventi da attuarsi nei Musei e Luoghi della Cultura afferenti;

**Visto** che il dott. Francesco Muscolino è stato nominato Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari con Decreto Direzione Generale Musei n. 760 del 06 novembre 2020;

**Visto** le Linee Guida Anac n. 4/2016, relative all'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016, e aggiornate con delibera n. 206 del 1° marzo 2018 e con delibera n. 636 del 10 luglio 2019;

**Visto** l'art. 17 comma 2 del D.lgs. 36/2023 il quale dispone che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici individuano gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

**Visto** l'art. 7 comma 1 del Decreto Mibact 23/01/2016 n° 44, registrato alla Corte Dei Conti il 29/02/2016;

**Verificata** la disponibilità di risorse finanziarie sui Fondi di funzionamento 2023, Cap. 2.1.2.020 Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali (Legge 205/2017 Ex-Regio Museo);

## DETERMINA

### Art. 1

Di procedere a RDO alla ditta DESOGUS RESTAURI srl con sede legale in prol. Via Natta s.n., 09030 Elmas (CA) - P.IVA/Cod. Fisc. 03772420927, PEC: desogusrestaurisrl@pec.it, PEO: desogusmarmi@gmail.com, soggetto iscritto al MEPA nel settore "Lavori di manutenzione e opere pubbliche cat. OS 2-A", in possesso dei requisiti di carattere generale e tecnico-professionale.

### Art. 2

Di impegnare per i servizi in oggetto l'importo complessivo euro € 56.740,00 oltre IVA a gravare sul capitolo di spesa Fondi di funzionamento 2023, Cap. 2.1.2.020 Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali (Legge 205/2017 Ex-Regio Museo);



### **Art. 3**

di nominare Alessandro Sitzia, Funzionario Architetto, quale Responsabile unico del progetto (RUP) ai sensi di quanto disposto dall'art. 15 comma 1 e 3, e ai sensi degli artt. 4 e 5 dell'allegato I.2 del D.Lgs. 36/2023 e direttore dell'esecuzione ai sensi dell'art. 31 comma 1 dell'allegato II.14 del D.Lgs. 36/2023

### **Art. 4**

di disporre la pubblicazione dei dati nel sito del MiC per finalità di trasparenza amministrativa e adempimento delle disposizioni di cui all'art. 28 comma 3 del D.Lgs. 36/2023

### **Art. 5**

#### **dispone che:**

1. I contratti sono stipulati a corpo, in forma pubblica amministrativa, mediante scrittura privata, ai sensi dell'art. 18, c. 1 del D.Lgs. 36/2023;
2. i servizi e le forniture dovranno essere conclusi entro i termini stabiliti nella lettera di affidamento, per ogni giorno di ritardo verrà applicata una penale dell'1 per mille;
3. Ai sensi dell'art. 18 comma 3 e art. 55 del D.Lgs. 36/2023 non si applicano i termini dilatori dei 35 giorni;
4. Ai sensi dell'allegato I.4, contratti di importo inferiore a 40.000,00 €, sono esenti dall'imposta di bollo relativa alla stipulazione del contratto (Art. 18, comma 10); per importi compresi tra 40.000,00 € e 150.000,00 € è dovuto il pagamento di imposta pari a 40,00 € a copertura di tutti gli atti e documenti riguardanti la procedura di selezione e l'esecuzione dell'appalto, fatta eccezione per le fatture, note e simili;
5. Il pagamento del servizio avverrà in unica soluzione, entro 30 giorni dalla ricezione della fattura da parte degli Operatori economici, compatibilmente con la disponibilità delle relative somme e previa verifica di regolarità da parte del R.U.P..

**IL DIRETTORE**

Dott. Francesco Muscolino

*Firmato digitalmente*

*Referente per la trattazione*

[alessandro.sitzia@cultura.gov.it](mailto:alessandro.sitzia@cultura.gov.it)

*funzionario architetto - Ufficio Tecnico*

*Museo Archeologico Nazionale di Cagliari*

